

FACULTY OF LANGUAGES

SYLLABUS

FOR

PRAK SHASTRI

(Semester I–IV) (Semester System)

Examination: 2019-20



GURU NANAK DEV UNIVERSITY

AMRITSAR

- Note: (i) Copy rights are reserved.**
Nobody is allowed to print it in any form.
Defaulters will be prosecuted.
- (ii) Subject to change in the syllabi at any time.**
Please visit the University website time to time.

**प्राक-शास्त्री
पाठ्यक्रम की रूपरेखा
SEMESTER-I**

प्रत्येक प्रश्न पत्र के कुल 50 अंक हैं। समय 3 घण्टे हैं।

| | | |
|--------------------|---|---|
| प्रथम प्रश्नपत्र | : | व्याकरण |
| द्वितीय प्रश्नपत्र | : | नीतिकाव्य एवं छन्द |
| तृतीय प्रश्नपत्र | : | गद्य, पद्य एवं काव्य |
| चतुर्थ प्रश्नपत्र | : | Option-I: हिन्दी अथवा Option-II: अंग्रेजी अथवा Option-III: पंजाबी |

SEMESTER-II

प्रत्येक प्रश्न पत्र के कुल 50 अंक हैं। समय 3 घण्टे हैं।

| | | |
|--------------------|---|---|
| प्रथम प्रश्नपत्र | : | व्याकरण |
| द्वितीय प्रश्नपत्र | : | काव्य एवं अनुवाद |
| तृतीय प्रश्नपत्र | : | नाटक एवं कोष |
| चतुर्थ प्रश्नपत्र | : | Option-I: हिन्दी अथवा Option-II: अंग्रेजी अथवा Option-III: पंजाबी |

SEMESTER-III

प्रत्येक प्रश्न पत्र के कुल 50 अंक हैं। समय 3 घण्टे हैं।

| | | |
|--------------------|---|---|
| प्रथम प्रश्नपत्र | : | व्याकरण |
| द्वितीय प्रश्नपत्र | : | काव्य तथा अलंकार शास्त्र |
| तृतीय प्रश्नपत्र | : | दर्शन |
| चतुर्थ प्रश्नपत्र | : | Option-I: हिन्दी अथवा Option-II: अंग्रेजी अथवा Option-III: पंजाबी |

SEMESTER-IV

प्रत्येक प्रश्न पत्र के कुल 50 अंक हैं। समय 3 घण्टे हैं।

| | | |
|--------------------|---|---|
| प्रथम प्रश्नपत्र | : | व्याकरण |
| द्वितीय प्रश्नपत्र | : | नाटक |
| तृतीय प्रश्नपत्र | : | ज्योतिष, निबन्ध, अनुवाद |
| चतुर्थ प्रश्नपत्र | : | Option-I: हिन्दी अथवा Option-II: अंग्रेजी अथवा Option-III: पंजाबी |

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-I
प्रथम प्रश्नपत्र : व्याकरण
(Vyakaran)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A: लघुसिद्धान्तकौमुदी का संज्ञा प्रकरण**SECTION-B:** लघुसिद्धान्तकौमुदी का अच् सन्धि प्रकरण तथा इस प्रकरण की संज्ञायें (गुण, वृद्धि, उपसर्ग, धातु, टि, प्रगृह्य संज्ञायें)**SECTION-C:** लघुसिद्धान्तकौमुदी का अजन्त पुलिंग प्रकरण**SECTION-D:** लघुसिद्धान्तकौमुदी के अजन्त पुलिंग प्रकरण की संज्ञायें (प्रातिपदिक, अवसान, विभक्ति, सम्बुद्धि, सर्वनाम स्थान, उपधा, अपृक्त, संख्या, षट्, नदी, गति संज्ञायें)**SECTION-A**

| | | | |
|--------------------|--|---|-------|
| Question-I | क. एक प्रत्याहार | = | 3 अंक |
| | ख. तीन उच्चारण स्थान | = | 3 अंक |
| | ग. एक संज्ञा सूत्र की सोदाहरण व्याख्या | = | 4 अंक |
| Question-II | क. एक प्रत्याहार | = | 3 अंक |
| | ख. तीन उच्चारण स्थान | = | 3 अंक |
| | ग. एक संज्ञा सूत्र की सोदाहरण व्याख्या | = | 4 अंक |

SECTION-B

| | | | |
|---------------------|--|---|--------|
| Question-III | तीन पदों की प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित सन्धि प्रक्रिया | = | 10 अंक |
| Question-IV | तीन संज्ञाओं के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या | = | 10 अंक |

SECTION-C

| | | | |
|--------------------|---|---|--------|
| Question-V | तीन शब्द रूपों की प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूप सिद्धि | = | 10 अंक |
| Question-VI | तीन शब्द रूपों की प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूप सिद्धि | = | 10 अंक |

SECTION-D

| | | | |
|----------------------|---|---|--------|
| Question-VII | तीन संज्ञाओं के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या | = | 10 अंक |
| Question-VIII | तीन संज्ञाओं के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या | = | 10 अंक |

निर्धारित ग्रन्थ

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी (वरदराज) – चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-I
द्वितीय प्रश्नपत्र : नीतिकाव्य एवं छन्द
(Nitikavya Evam Chhand)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

Syllabus**SECTION-A:** नीतिशतक (भर्तृहरि) 1 से 30 श्लोक**SECTION-B:** नीतिशतक (भर्तृहरि) 31 से 60 श्लोक**SECTION-C:** नीतिशतक (भर्तृहरि) 1 से 60 श्लोक – सूक्ति व्याख्या।

वृत्तरत्नाकर (केदारभट्ट) से छन्द : अनुष्टुप्, शार्दूलविक्रीडित, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा।

SECTION-D: वृत्तरत्नाकर (केदारभट्ट) से छन्द : षिखरिणी, मन्दाक्रान्ता, द्रुतविलम्बित, मालिनी, वंशस्थ, भुजंगप्रयात वसन्ततिलका, आर्या।**SECTION-A**

| | | |
|--------------------|--------------------------------------|----------|
| Question-I | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |
| Question-II | 1 से 30 श्लोकों से संबंधित एक प्रश्न | = 10 अंक |

SECTION-B

| | | |
|---------------------|---------------------------------------|----------|
| Question-III | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |
| Question-IV | 31 से 60 श्लोकों से संबंधित एक प्रश्न | = 10 अंक |

SECTION-C

| | | |
|--------------------|---|----------|
| Question-V | 1 से 60 श्लोक से सूक्ति की व्याख्या | = 10 अंक |
| Question-VI | दो छन्दों का लक्षण उदाहरण सहित स्पष्टीकरण | = 10 अंक |

SECTION-D

| | | |
|----------------------|---|----------|
| Question-VII | दो छन्दों का लक्षण उदाहरण सहित स्पष्टीकरण | = 10 अंक |
| Question-VIII | दो छन्दों का लक्षण उदाहरण सहित स्पष्टीकरण | = 10 अंक |

निर्धारित ग्रन्थ

- नीतिशतक – भर्तृहरि – डॉ. अरुणा शुक्ला (सम्पा.), कात्यायन वैदिक
- वृत्तरत्नाकर – केदारभट्ट – साहित्य प्रकाशन, होषियारपुर, 2010.

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-I
तृतीय प्रश्नपत्र : गद्य-पद्य एवं काव्य
(Gadya Padya Evam Kavya)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A: हितोपदेश (नारायण पण्डित) – मित्रलाभ – श्लोक व्याख्या**SECTION-B:** हितोपदेश मित्रलाभ – कथा सार**SECTION-C:** पूर्णसार्धषतक – 1 से 50 श्लोक – व्याख्या**SECTION-D:** पूर्णसार्धषतक – 1 से 50 श्लोकों पर आधारित प्रश्न**SECTION-A**

| | | |
|--------------------|--------------------------------|----------|
| Question-I | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |
| Question-II | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |

SECTION-B

| | | |
|---------------------|---------------|----------|
| Question-III | एक कथा का सार | = 10 अंक |
| Question-IV | एक कथा का सार | = 10 अंक |

SECTION-C

| | | |
|--------------------|--------------------------------|----------|
| Question-V | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |
| Question-VI | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |

SECTION-D

| | | |
|----------------------|---|----------|
| Question-VII | पूर्णसार्धषतक 1 से 50 श्लोकों से संबंधित प्रश्न | = 10 अंक |
| Question-VIII | पूर्णसार्धषतक 1 से 50 श्लोकों से संबंधित प्रश्न | = 10 अंक |

निर्धारित ग्रन्थ

1. हितोपदेश – नारायण पण्डित – श्रीनारायण राम आचार्य (सम्पा.), चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, 2013.
2. पूर्णसार्धषतक – दलबीर सिंह चाहल – गुरु नानक देव विश्वविद्यालय, अमृतसर, 2005.

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-I
वैकल्पिक अध्ययन
विकल्प – हिन्दी (Opt.-I)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 50

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

सैक्शन-ए

व्याख्या के लिए निर्धारित कृति

काव्य उत्कर्ष, सम्पादक डॉ. सुधा जितेन्द्र, लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली।

निर्धारित कवि : कबीर, गुरु नानक देव, सूरदास, तुलसीदास, रविदास, बिहारी, रहीम, गुरु तेग बहादुर।

सैक्शन-बी

काव्य उत्कर्ष : निर्धारित कवियों का सामान्य परिचय।

सैक्शन-सी

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल), नामकरण, परिस्थितियां, प्रवृत्तियाँ।

सैक्शन-डी

हिन्दी साहित्य का इतिहास (भक्तिकाल), परिस्थितियां, प्रवृत्तियाँ, भक्तिकाल : स्वर्णयुग।

सहायक पुस्तक

हिन्दी साहित्य का इतिहास तथा व्याकरण सम्बन्धी कोई भी सामान्य पुस्तक देखी जा सकती है।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-I

ENGLISH

Time: 3 Hours

Max. Marks: 50

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A**Reading Comprehension** (Page 107-150)

- Unfamiliar Words
- Comprehension Questions
- Vocabulary

SECTION-B**Grammar** (Pages 1-83)

Articles

SECTION-C

Verbs

SECTION-D

Paragraph Writing

Book Prescribed: *Functional Grammar and Spoken and Written Communication* by B.K. Das, Orient Longman, 1st Edition, 2008.

ਪਰਾਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ
ਆਪਸ਼ਨ ਤੀਜੀ, ਪਰਚਾ ਚੌਥਾ

ਪੰਜਾਬੀ

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ

ਕਥਾ ਕਹਾਣੀ (ਸੰਪਾ./ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ)

- (ੳ) ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ/ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ/ਸਾਰ
(ਅ) ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ

(ੳ) ਲੇਖ

(ਅ) ਪੈਰਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ

ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ (ਨਾਂਵ, ਪੜਨਾਂਵ, ਕਿਰਿਆ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਸੰਬੰਧਕ, ਯੋਜਕ, ਵਿਸਮਿਕ)

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

(ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋ)

(ੳ) ਮੁਹਾਵਰੇ

(ਅ) ਅਖਾਣ

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-II
प्रथम प्रश्नपत्र : व्याकरण
(Vyakaran)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A: लघुसिद्धान्तकौमुदी से विसर्ग सन्धि**SECTION-B:** तिङन्त प्रकरण (दस गणों की प्रथम प्रथम धातु तथा भ्वादिगण से 'परस्मैपद, आत्मनेपद, सार्वधातुक, अभ्यास, आर्धधातुक, लघु, गुरु, धातु' – ये आठ संज्ञायें)**SECTION-C:** रूविभक्त्यर्थ प्रकरण**SECTION-D:** द्वन्द्व समास**SECTION-A****Question-I** लघुसिद्धान्तकौमुदी विसर्ग सन्धि से 3 पद देकर सन्धि प्रक्रिया प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित करने को कहा जाये। = 10 अंक**Question-II** लघुसिद्धान्तकौमुदी विसर्ग सन्धि से 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-B****Question-III** तिङन्त प्रकरण के निर्धारित भाग से 3 क्रिया रूप देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूपसिद्धि प्रक्रिया पूछी जाये। = 10 अंक**Question-IV** भ्वादिगण के अन्तर्गत परस्मैपद आदि संज्ञाओं से 2 संज्ञा सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-C****Question-V** विभक्त्यर्थ प्रकरण से 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-VI** विभक्त्यर्थ प्रकरण से 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-D****Question-VII** द्वन्द्व समास से 3 समस्त पद देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित समास प्रक्रिया पूछी जाये। = 10 अंक**Question-VIII** द्वन्द्व समास से 3 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या। = 10 अंक**निर्धारित ग्रन्थ**

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी (वरदराज) – व्या. धरानन्द शास्त्री, मोतीलाल बनारसी दास, दिल्ली, 1982.

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-II
द्वितीय प्रश्नपत्र : काव्य एवं अनुवाद
(Kavya Evam Anuvad)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A: रघुवंश (कालिदास) – प्रथम सर्ग : श्लोक व्याख्या**SECTION-B:** रघुवंश (कालिदास) – प्रथम सर्ग : श्लोक तथा सूक्ति व्याख्या**SECTION-C:** रघुवंश (कालिदास) – प्रथम सर्ग पर आधारित प्रश्न**SECTION-D:** हिन्दी से संस्कृत अनुवाद**SECTION-A**

| | | |
|--------------------|--------------------------------|----------|
| Question-I | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |
| Question-II | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |

SECTION-B

| | | |
|---------------------|---------------------------------|----------|
| Question-III | दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |
| Question-IV | दो सूक्तिओं की सप्रसंग व्याख्या | = 10 अंक |

SECTION-C

| | | |
|--------------------|--------------------|----------|
| Question-V | एक प्रश्न का उत्तर | = 10 अंक |
| Question-VI | एक प्रश्न का उत्तर | = 10 अंक |

SECTION-D

| | | |
|----------------------|--|----------|
| Question-VII | सामान्य स्तर के 7 हिन्दी वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद | = 10 अंक |
| Question-VIII | सामान्य स्तर के 7 हिन्दी वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद | = 10 अंक |

निर्धारित ग्रन्थ

1. रघुवंश (कालिदास) – व्या. धारादत्त मिश्र, मोतीलाल बनारसी दास, दिल्ली।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-II
तृतीय प्रश्नपत्र : नाटक एवं कोष
(Natak Evam Kosh)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A: कर्णभार (भास) – श्लोक व्याख्या**SECTION-B:** कर्णभार (भास) – गद्यांश व्याख्या**SECTION-C:** कर्णभार पर आधारित प्रश्न**SECTION-D:** अमरकोष – प्रथम काण्ड – प्रारम्भ से कालवर्ग की समाप्ति तक**SECTION-A**

Question-I कर्णभार से 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-II कर्णभार से 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक

SECTION-B

Question-III कर्णभार से 2 गद्यांशों का अनुवाद = 10 अंक
Question-IV कर्णभार से 2 गद्यांशों का अनुवाद = 10 अंक

SECTION-C

Question-V कर्णभार से संबंधित एक प्रश्न = 10 अंक
Question-VI कर्णभार से संबंधित एक प्रश्न = 10 अंक

SECTION-D

Question-VII अमरकोष के निर्धारित भाग से दो सन्दर्भ देकर उनका स्पष्टीकरण पूछा जाये। = 10 अंक
Question-VIII 5 शब्दों के पर्यायवाची पूछे जायें। = 10 अंक

निर्धारित ग्रन्थ

1. कर्णभार (भास) – अनन्त राम शास्त्री (सम्पा.), चौखम्बा संस्कृत सीरिज, 1945.
2. अमरकोष – प्रथम काण्ड – डॉ. ब्रह्मानन्द त्रिपाठी (व्या.), चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी, 2014.

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-II
वैकल्पिक अध्ययन (Opt.-I)
प्रश्नपत्र- चार, (विकल्प एक: हिन्दी)

समय : तीन घण्टे

कुल अंक : 50

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

सैक्शन-ए

निर्धारित पुस्तक

प्रेमचन्द की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ सरस्वती प्रैस, इलाहाबाद
 ईदगाह, दो बैलों की कथा, जलूस, सप्रसंग व्याख्या और कहानी के सार/चरित्र-चित्रण/उद्देश्य आदि
सैक्शन-बी

प्रेमचन्द की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ
 रामलीला, बड़े भाई साहब, नशा, सप्रसंग व्याख्या और कहानी के सार/चरित्र-चित्रण/उद्देश्य आदि,
 प्रेमचन्द का सामान्य परिचय।

सैक्शन-सी

व्यावहारिक व्याकरण
 मुहावरे, लोकोक्तियाँ, अनुच्छेद लेखन (अशुद्धियों को शुद्ध करने के लिए) वर्तनी और विराम चिहनों संबंधी
 अशुद्धियाँ

सैक्शन-डी

व्यावहारिक व्याकरण
 संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, कारक, समास

सहायक पुस्तक

व्याकरण के लिए कोई भी सामान्य पुस्तक देख सकते।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-II**ENGLISH****Time: 3 Hours****Max. Marks: 50****Instructions for the Paper Setters:-**

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

SECTION-A**Grammar**

Tenses

SECTION-B

Passive Voice

Direct-Indirect Speech

SECTION-C**Written Communication**

Report Writing

SECTION-D

Letter Writing

Book Prescribed: *Functional Grammar and Spoken and Written Communication* by B.K. Das, Orient Longman, 1st Edition, 2008

ਪਰਾਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਸਮੇਸਟਰ ਦੂਜਾ
ਆਪਸ਼ਨ ਤੀਜੀ, ਪਰਚਾ ਚੌਥਾ

ਪੰਜਾਬੀ

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ

ਗੰਦ ਪ੍ਰਵਾਹ (ਸੰਪਾ./ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ ਅਤੇ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ)

(ੳ) ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ : ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਬਿੰਬ

(ਅ) ਲੇਖ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ/ਸਾਰ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ

ਭਾਸ਼ਾ ਵੰਨਗੀਆਂ

(ੳ) ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਟਕਸਾਲੀ ਰੂਪ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅੰਤਰ,

(ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ

ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ

(ੳ) ਘਰੇਲੂ

(ਅ) ਦਫਤਰੀ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

(ੳ) ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ

(ਅ) ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-III
प्रथम प्रश्नपत्र : व्याकरण
(Vyakaran)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

Syllabus**SECTION-A** लघुसिद्धान्तकौमुदी (प्यन्त प्रक्रिया, सन्नन्त, प्रक्रिया, यङन्त प्रक्रिया, नाम धातु प्रक्रिया)**SECTION-B** लघुसिद्धान्तकौमुदी (आत्मनेपद प्रक्रिया, परस्मैपद प्रक्रिया, भावकर्म प्रक्रिया)**SECTION-C** लघुसिद्धान्तकौमुदी (पूर्वकृदन्त प्रकरण)**SECTION-D** लघुसिद्धान्तकौमुदी (उत्तर कृदन्त प्रकरण)**प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश****SECTION-A****Question-I** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-II** वृत्ति में से 3 प्रयोग देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूप सिद्धि पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-B****Question-III** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-IV** वृत्ति में से 3 प्रयोग देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूप सिद्धि पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-C****Question-V** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-VI** वृत्ति में से 3 प्रयोग देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूप सिद्धि पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-D****Question-VII** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-VIII** वृत्ति में से 3 प्रयोग देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूप सिद्धि पूछी जाये। = 10 अंक**अनुशंसित ग्रन्थ**

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी (वरदराज) – व्या. धरानन्द शास्त्री, मोती लाल बनारसी दास, दिल्ली।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-III
द्वितीय प्रश्नपत्र : काव्य तथा अलंकार शास्त्र
(Kavya tatha Alankar Shastra)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

Syllabus**SECTION-A** रघुवंश (द्वितीय सर्ग) – व्याख्या**SECTION-B** रघुवंश (द्वितीय सर्ग) – प्रश्न

(विषयवस्तु, गो सेवा, सिंह-दिलीप संवाद, चरित्र चित्रण (दिलीप, सिंह, नन्दिनी गाय)

SECTION-C काव्यदीपिका (षिखा 1,2)**SECTION-D** काव्यदीपिका (षिखा 8 में से अलंकार : अनुप्रास, यमक, स्वभावोक्ति, उपमा, रूपक, अतिशयोक्ति अर्थान्तरन्यास, दीपक, सन्देह, अप्रस्तुतप्रशंसा, व्याजस्तुति, श्लेष, विभावना, विशेषोक्ति)**प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश****SECTION-A****Question-I** 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-II** 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-B****Question-III** निर्धारित में से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक**Question-IV** निर्धारित में से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक**SECTION-C****Question-V** 2 कारिकायें देकर व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-VI** निर्धारित षिखा पर आधारित एक सामान्य प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक**SECTION-D****Question-VII** 2 अलंकार देकर लक्षण, उदाहरण स्पष्टीकरण पूछा जाये। = 10 अंक**Question-VIII** 2 अलंकार देकर लक्षण, उदाहरण स्पष्टीकरण पूछा जाये। = 10 अंक**अनुशंसित ग्रन्थ**

1. रघुवंश (कालिदास) – व्या. धारादत्त मिश्र, मोती लाल बनारसी दास, दिल्ली।
2. काव्यदीपिका, कान्ति चन्द्र भट्टाचार्य, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी, 1978.

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-III
तृतीय प्रश्नपत्र : दर्शन
(Darshan)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

Syllabus

- SECTION-A** तर्कसंग्रह – सन्दर्भ व्याख्या
SECTION-B तर्कसंग्रह – सन्दर्भ व्याख्या
SECTION-C तर्कसंग्रह – सन्दर्भ व्याख्या, सामान्य प्रश्न
SECTION-D तर्कसंग्रह – सामान्य प्रश्न

प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश

- SECTION-A**
- Question-I** 2 सन्दर्भ देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-II 2 सन्दर्भ देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
- SECTION-B**
- Question-III** 2 सन्दर्भ देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-IV 2 सन्दर्भ देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
- SECTION-C**
- Question-V** 2 सन्दर्भ देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-VI तर्कसंग्रह में से एक सामान्य प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक
- SECTION-D**
- Question-VII** तर्कसंग्रह में से एक सामान्य प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक
Question-VIII तर्कसंग्रह में से एक सामान्य प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक

अनुशंसित ग्रन्थ

1. तर्कसंग्रह (अन्नभट्ट) – भारतीय संस्कृत भवन, जालन्धर।

प्राक-शास्त्री : समस्तर तीन
वैकल्पिक अध्ययन
विकल्प – हिन्दी (Opt.-I)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 50

परीक्षा के लिए आवश्यक निर्देश :

यह प्रश्नपत्र चार भागों में विभाजित होगा। परीक्षक द्वारा प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे। कुल आठ प्रश्न पूछने हैं। परीक्षक प्रत्येक प्रश्न के दो, तीन अथवा अधिकतम चार उपभाग कर सकता है। परीक्षार्थी को कुल पांच प्रश्न करने हैं। प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवां प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का होगा।

सैक्शन-ए

व्याख्या के लिए निर्धारित कृति :

काव्य-पथ- सं. डॉ. सुधा जितेन्द्र, प्रकाशक, गुरु नानक देव विश्वविद्यालय, अमृतसर, कृति में दिए गए क्रम अनुसार पहले 7 कवि रखे गए हैं।

सैक्शन-बी

निर्धारित कविताओं का केंद्रीय भाव और निर्धारित कवियों का साहित्यिक परिचय।

सैक्शन-सी

हिन्दी साहित्य का इतिहास
रीतिकाल : नामकरण, परिस्थितियां, प्रवृत्तियां
आधुनिक काल : परिस्थितियां, प्रवृत्तियां

सैक्शन-डी

कविता, कहानी, निबंध, एकांकी तथा समीक्षा : परिभाषा और तत्त्व

सहायक पुस्तक :-

1. हिन्दी साहित्य का इतिहास और व्याकरण संबंधी कोई भी सामान्य पुस्तक देखी जा सकती है।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-III**ENGLISH****Time: 3 Hours****Max. Marks: 50****Instructions for the Paper Setters:-**

Eight questions (two from each section) will be set. A question may have sub-parts (not exceeding 4) carrying appropriate weightage. The examinees will be required to answer any four choosing at least one question from each section. The fifth question can be selected from any of the four sections.

SECTION-A

Comprehension passages from the textbook

(10 Marks)**SECTION-B**

Short answer type questions as suggested at the end of each lesson with internal choice.

(10 Marks)**SECTION-C**

Long answer type questions as suggested in the exercises at the end of each story.

(10 Marks)**SECTION-D**

Letter Writing

(10 Marks)**Book Prescribed:-***Tales of Life*, Guru Nanak Dev University, Amritsar.

ਪਰਾਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ
ਆਪਸ਼ਨ ਤੀਜੀ, ਪਰਚਾ ਚੌਥਾ (ਪੰਜਾਬੀ)

PUNJABI

ਸਮਾਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦੱਸ ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ

ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ (ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫ਼ਰੈਂਕ)
ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਰ/ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਬਣਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਬਣਤਰ
(ਸਾਧਾਰਨ ਵਾਕ, ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕ, ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਵਾਕ, ਬਿਆਨੀਆ ਵਾਕ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਵਾਚਕ ਵਾਕ, ਹੁਕਮ ਵਾਕ)

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ

ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ (ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਤੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਗਾਉਣੇ)

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

ਅਨੁਵਾਦ: ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ
ਅਗੇਤਰ, ਪਿਛੇਤਰ

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-IV
प्रथम प्रश्नपत्र : व्याकरण
(Vyakaran)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

Syllabus

- SECTION-A** लघुसिद्धान्तकौमुदी (अव्ययीभाव समास)
SECTION-B लघुसिद्धान्तकौमुदी (बहुवीहि समास)
SECTION-C लघुसिद्धान्तकौमुदी (तद्धितप्रकरण – अपत्याधिकार पर्यन्त)
SECTION-D लघुसिद्धान्तकौमुदी (स्त्रीप्रत्यय प्रकरण)

प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश

SECTION-A

- Question-I** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-II वृत्ति में से 3 समस्त पद देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित समास प्रक्रिया पूछी जाये। = 10 अंक

SECTION-B

- Question-III** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-IV वृत्ति में से 3 समस्त पद देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित समास प्रक्रिया पूछी जाये। = 10 अंक

SECTION-C

- Question-V** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-VI वृत्ति में से 3 तद्धितान्त पद देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित रूप सिद्धि पूछी जाये। = 10 अंक

SECTION-D

- Question-VII** 3 सूत्र देकर सोदाहरण व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक
Question-VIII वृत्ति में से 3 स्त्री प्रत्ययान्त पद देकर प्रमुख सूत्र उल्लेख सहित स्त्री प्रत्यय सिद्धि पूछी जाये। = 10 अंक

अनुशंसित ग्रन्थ

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी (वरदराज) – व्या. धरानन्द शास्त्री, मोती लाल बनारसी दास, दिल्ली।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-IV
द्वितीय प्रश्नपत्र : नाटक
(Natak)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

Syllabus**SECTION-A** स्वप्नवासवदत्तम् नाटकम् (प्रथम अंक)**SECTION-B** स्वप्नवासवदत्तम् (द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम अंक)**SECTION-C** स्वप्नवासवदत्तम् (षष्ठ अंक)

स्वप्नवासवदत्तम् (प्रथम अंक सार, पंचम अंक सार, षष्ठ अंक सार)

SECTION-D स्वप्नवासवदत्तम् – प्रश्न

भास का व्यक्तित्व तथा कृतित्व, स्वप्नवासवदत्तम् की नायिका, नायक, पात्र चरित्र चित्रण (वासवदत्ता, उदयन, यौगन्धरायण, पद्मावती)

प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश**SECTION-A****Question-I** 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-II** 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-B****Question-III** 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-IV** 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**SECTION-C****Question-V** 2 श्लोक देकर सप्रसंग व्याख्या पूछी जाये। = 10 अंक**Question-VI** एक अंक सार पूछा जाये। = 10 अंक**SECTION-D****Question-VII** निर्धारित में से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक**Question-VIII** निर्धारित में से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक**अनुशंसित ग्रन्थ**

1. स्वप्नवासवदत्तम् – चौखम्बा अमरभारती प्रकाशन, वाराणसी, 1979.

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-IV
तृतीय प्रश्नपत्र : ज्योतिष, निबन्ध, अनुवाद
(Jyotish, Nibandh, Anuvad)

समय: तीन घण्टे

कुल अंक – 50

यदि अन्यथा अपेक्षित न हो तो परीक्षा का माध्यम हिन्दी/पंजाबी है। प्रश्नपत्र हिन्दी में होगा।

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions of equal marks (Specified in the syllabus) are to be set, two in each of the four Sections (A-D). Questions may be subdivided into parts (not exceeding four). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each Section. The fifth question may be attempted from any Section.

Syllabus

SECTION-A होड़ा चक्र (संज्ञा, मास, तिथि, नक्षत्र प्रकरण केवल)।

SECTION-B दैनिक यज्ञ प्रकाश।

SECTION-C संस्कृत निबन्ध लेखन (महर्षिः वाल्मीकिः, महर्षिः दयानन्दः, मम प्रियः कविः, विद्या)। संस्कृत से हिन्दी अनुवाद।

SECTION-D संस्कृत निबन्ध लेखन (संस्कृत भाषा, मम प्रियः ग्रन्थः, सत्संगतिः, गीतासन्देशः)। हिन्दी से संस्कृत अनुवाद।

प्रश्नपत्र निर्माण निर्देश

SECTION-A

Question-I होड़ा चक्र के निर्धारित भाग से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक

Question-II होड़ा चक्र के निर्धारित भाग से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक

SECTION-B

Question-III दैनिक यज्ञ प्रकाश में से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक

Question-IV दैनिक यज्ञ प्रकाश में से एक प्रश्न पूछा जाये। = 10 अंक

SECTION-C

Question-V इस सैक्शन में निर्धारित निबन्ध विषयों में से दो विषय देकर एक पर निबन्ध संस्कृत में लिखने को कहा जाये। = 10 अंक

Question-VI सामान्य स्तर के पांच संस्कृत वाक्य देकर हिन्दी में अनुवाद करने को कहा जाये। = 10 अंक

SECTION-D

Question-VII इस सैक्शन में निर्धारित निबन्ध विषयों में से दो विषय देकर एक पर निबन्ध संस्कृत में लिखने को कहा जाये। = 10 अंक

Question-VIII इस सैक्शन में निर्धारित निबन्ध विषयों में से दो विषय देकर एक पर निबन्ध संस्कृत में लिखने को कहा जाये। = 10 अंक

अनुशंसित ग्रन्थ

1. होड़ा चक्र.....
2. दैनिक यज्ञ प्रकाश – दयानन्द मठ, दीना नगर, पंजाब।
3. संस्कृत निबन्धरत्नाकर – राजकिशोर सिंह, प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ।

प्राक-शास्त्री : समस्तर चार
वैकल्पिक अध्ययन
विकल्प – हिन्दी (Opt.-I)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 50

परीक्षा के लिए आवश्यक निर्देश:

यह प्रश्नपत्र चार भागों में विभाजित होगा। परीक्षक द्वारा प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे। कुल आठ प्रश्न पूछने हैं। परीक्षक प्रत्येक प्रश्न के दो, तीन अथवा अधिकतम चार उपभाग कर सकता है। परीक्षार्थी को कुल पांच प्रश्न करने हैं। प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवां प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का होगा।

सैक्शन-ए

व्याख्या के लिए निर्धारित कृति :

प्रेमचन्द की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ, सरस्वती प्रेस, इलाहाबाद।

प्रेमचन्द की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ (लागडाट, आत्माराम, प्रेरणा, सवा सेर गेहूँ, गुल्लीडंडा, लॉटरी, शतरंज के खिलाडी)।

सैक्शन-बी

प्रेमचन्द का साहित्यिक परिचय, निर्धारित कहानियों की मूल संवेदना, चरित्र-चित्रण, भाषा-शैली।

सैक्शन-सी

निबंध – सामान्य, साहित्यिक और हिन्दी भाषा से संबंधित निबंध

सैक्शन-डी

लगभग 50 शब्दों का एक गद्यांश दिया जाएगा, जिसमें भाषा और व्याकरण संबंधी दस अशुद्धियाँ होंगी। इनको शुद्ध करके लिखना होगा।

सहायक पुस्तक :-

1. निबंध संबंधी कोई भी पुस्तक देखी जा सकती है।

प्राक् शास्त्री : समैस्टर-IV
ENGLISH

Time: 3 Hours

Max. Marks: 50

Instructions for the Paper Setters:-

Eight questions (two from each section) will be set. A question may have sub-parts (not exceeding 4) carrying appropriate weightage. The examinees will be required to answer any four choosing at least one question from each section. The fifth question can be selected from any of the four sections.

SECTION-A

Change of narration

(5 Marks)

Change of Voice

(5 Marks)

SECTION-B

Combining two sentences into one using linkers etc.

(10 Marks)

SECTION-C

Use of Modals

(5 Marks)

Relative Clauses

(5 Marks)

SECTION-D

Paragraph Writing

(10 Marks)

Book Prescribed:

Oxford Practice Grammar by John Eastwood, Published by Oxford University Press, New Delhi, Fourth Impression, 2006.

ਪਰਾਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ
ਆਪਸ਼ਨ ਤੀਜੀ, ਪਰਚਾ ਚੌਥਾ (ਪੰਜਾਬੀ)

PUNJABI

ਸਮਾਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦੱਸ ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ

ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ ਨਾਵਲ (ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ)
ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਕਲਾ ਪੱਖ, ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ

ਨਾਂਵ ਵਾਕੰਸ਼, ਕਿਰਿਆ ਵਾਕੰਸ਼, ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਰਕ ਪ੍ਰਬੰਧ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ

ਸ਼ੁਧ ਅਸ਼ੁੱਧ, ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਸ਼ਬਦ

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਰਚਨਾ, ਅੱਧਕ, ਬਿੰਦੀ ਤੇ ਟਿੱਪੀ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤ ਕੇ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨਾ।